



## Isabelle Razavet

- 54-56, rue Hoche
- 93100 Montreuil FRANCE
- mobile : +33 (0)6 75 25 89 90
- courriel : [isaraza7 chez gmail.com](mailto:isaraza7@gmail.com)

### Longs métrages

#### 2017 [Corniche Kennedy](#)

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Everybody On Deck

#### 2016 [L'Effet aquatique](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

#### 2015 [Lutine](#)

- réalisé par Isabelle Broué
- produit par Lutine Production

#### 2013 [Lulu, femme nue](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Arturo Mio Production

#### 2012 [Queen of Montreuil](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

#### 2006 [Dans les cordes](#)

- réalisé par Magaly Richard-Serrano

- produit par Sunday Morning Production

**1999** [\*Peau d'homme, cœur de bête\*](#)

- réalisé par Hélène Angel
- produit par Why Not Production

**1998** [\*Haut les cœurs !\*](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo

## Téléfilms

**2014** *Ceux qui dansent sur la tête*

- réalisé par Magaly Richard-Serrano
- produit par GMT Production

**2012** *La Disparition*

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production

**2011** *Parcours meurtrier d'une mère ordinaire*

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production

**2010** *L'illusion comique*

- réalisé par Mathieu Amalric
- produit par Les Films de Pierre

**2010** *Un viol*

- réalisé par Marion Sarrault
- produit par JEM Productions

**2008** [\*Louise Michel, la rebelle\*](#)

- réalisé par Solveigh Anspach
- produit par JEM Productions

**2007** *Clémentine*

- réalisé par Denis Granier-Deferre
- produit par GMT

**2006** *Rendez-moi justice*

- réalisé par Denis Granier-Deferre
- produit par Maha Production

### **2005** *Une grande fille comme toi*

- réalisé par Christophe Blanc
- produit par Sunday Morning Production

### **2004** *Oncle Vania*

- réalisé par Jean-Baptiste Mathieu et Julie Brochen
- produit par l'INA

### **2003** *La Chose publique*

- réalisé par Mathieu Amalric
- produit par Les Films du Poisson

### **2002** *Signe de vie*

- réalisé par Vincenzo Martorana
- produit par Movimento Production

## **Séries TV**

### **2017-2018** *Jeux d'influence* (6 x 75')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par What's Up Films pour Arte

### **2016** *Manon 20 ans* (3 x 60')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Image et Compagnie pour Arte

### **2015** *Malaterra* (épisodes 1, 2, 3, 5)

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par GMT Production pour France 2

### **2013** *3 x Manon* (3 x 60')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Image et Compagnie pour Arte

## **Documentaires**

### **2018** *5 femmes* (52')

- réalisé par S. Lanno
- produit par Les Films de Pierre
- cophotographié par Céline Bozon, AFC

### **2017** *Le Courage de grandir* (52')

- réalisé par Marie Drucker

- produit par What'up Productions
- cophotographié par Nathalie Durand, AFC

**2017** *13 Novembre : Fluctuat Nec Mergitur* (série 3 x 60')

- réalisé par Gédéon Naudet et Jules Naudet
- produit par No Scool Prod. / Netflix

**2016-2017** *Soupçons (The Staircase)* (série, épisodes 11, 12, 13, 180')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production, What'up Productions / Canal+

**2016** *Et les mistrals gagnants* (79')

- réalisé par Anne-Dauphine Julliand
- produit par Incognita Films
- cophotographié par Laurent Brunet, AFC, Katell Djian, Matthieu Fabbri, Alexis Kavyrchine

**2015** *Détenues* (52')

- réalisé par Marie Drucker
- produit par What'up Productions

**2014** *Foulcault contre lui-même* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par The Factory

**2013** *La Découverte ou l'ignorance* (52')

- réalisé par Vincent Jaglin
- produit par Chaz Productions

**2012** *Soupçons, la dernière chance* (série de 3 épisodes 9, 10, 11)

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par What'up Productions / Canal+

**2011** *Pour un panier de truffes* (52')

- réalisé par Sylvestre Meinzer
- produit par Alto Média

**2011** *Fille ou garçon, mon sexe n'est pas mon genre* (52')

- réalisé par Valérie Mitteau
- produit par Chaz Productions

**2010** *Mère Teresa, la folie de Dieu* (52')

- réalisé par Carine Lefebvre-Quennell
- produit par Point du Jour

**2010** *Silence=Mortes* (5')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Chaz Productions

**2009** *Abdelkrim et la guerre du Rif* (52')

- réalisé par Daniel Cling
- produit par Iskra

**2009** *Sin City Law* (séries 300')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade et Rémy Burkel
- produit par Maha Productions

**2008** *J.M-G. Le Clézio entre deux mondes* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par The Factory

**2007** *El gaucho* (90')

- réalisé par Andrés Jarach
- produit par Quark Production

**2006** *Julia Kristeva, étrange étrangère* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par l'INA

**2004-2005** *Il faudra raconter* (52')

- réalisé par Daniel Cling
- produit par Iskra

**2004 - 2005** *Soupçons (The Staircase)* (série 8 x 52')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Productions

**2004 - 2005** *Le Secret* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Oskar Films

**2002** *Nos inquiétudes. Témoigner de la psychanalyse* (52')

- réalisé par Judith Du Pasquier
- produit par Abacaris Films

**2002** *La Revue Deschamps Makeief* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Gloria Films Production

**2001** *Reyjavik, des elfes dans la ville* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo, Icelandic Broadcasting

**2001** *Seule avec la guerre* (52')

- réalisé par Danielle Arbid
- produit par Movimento Production

**2001** *Conversations de salon* (52')

- réalisé par Danielle Arbid
- produit par Movimento Production

**2001** *Le Solitaire du château de Frêne* (52')

- réalisé par Pierre Beuchot
- produit par Archipel 33

**2000** *Le Coupable idéal* (52')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Productions

**2000** *Stop la violence* (52')

- réalisé par Ariane Doublet
- produit par Nova Production

**2000** *Nicole et Jean* (52')

- réalisé par Juliette Cazanave
- produit par Movimento Production, DFFB

**1999** *Que personne ne bouge* (58')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Point du jour

**1999** *L'Hôtel des réfugiés* (52')

- réalisé par R. Cohen
- produit par Gloria Films Production

**1998** *Barbara tu n'es pas coupable* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Quark Production

**1997** *Léon, Henri et Jo* (52 m<sup>n</sup>)

- réalisé par Charles Véron
- produit par Movimento Production

**1995** *Architecture et psychiatrie, le pari* (26')

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Iskra

**1995** *Rêves de ville* (30')

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Iskra

**1993** *Sarajevo, paroles de casques bleus* (45')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Caméra Continentale

**1993** *Bistrik, Sarajevo* (20')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Caméra Continentale

**1992** *A bras le corps* (25')

- réalisé et photographié par Isabelle Razavet

## **Courts métrages**

**2010** *Anne et les tremblements* (40')

- réalisé par Solveigh Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

**2008** *Progéniture* (21')

- réalisé par Marie Garrel-Weiss
- produit par 4 à 4 Productions

**1995** *Parigi cambia* (30')

- réalisé par Catherine McGilvray
- produit par

**1997** *La Beauté du monde* (53')

- réalisé par Yves Caumon
- produit par Sunday Morning Production

**1996** *Les Fourmis rouges* (35')

- réalisé par Pierre-Erwan Guillaume
- produit par Les Films du Requin

**1996** *Dans la forêt lointaine* (32')

- réalisé par Orso Miret

- produit par Sunday Morning Production

**1995** *Il faut dormir* (26')

- réalisé par Yves Caumon
- produit par Sunday Morning Production

**1995** *La Vie parisienne* (38')

- réalisé par Hélène Angel
- produit par Why Not Production

**1994** *La Vie selon Luc* (14')

- réalisé par Jean-Paul Civeyrac
- produit par La Fémis

**1994** *Un jour comme un autre* (15')

- réalisé par Sylvie Ballyot
- produit par La Fémis

**1993** *La Femme sotte* (12')

- réalisé par Jean-Paul Civeyrac

**1993** *Une rencontre* (21')

- réalisé par Charles Castella

**1993** *Quand je pense à toi* (20')

- réalisé et photographié par Isabelle Razavet



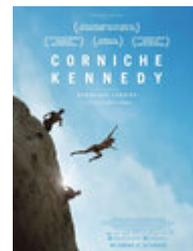
[Mauvaises filles](#)



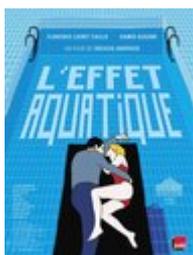
[Jeux d'influence](#)



[Lutine](#)



[Corniche Kennedy](#)



[L'Effet aquatique](#)



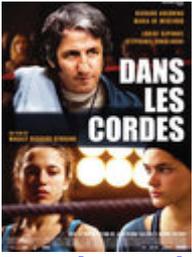
[Lulu, femme nue](#)



[Queen of Montreuil](#)



[Louise Michel, la rebelle](#)



[Dans les cordes](#)



[Peau d'homme, cœur de bête](#)



[Haut les cœurs !](#)