



Thomas Hardmeier

- 16, rue Pellegrino-Rossi
- 1201 Genève, SUISSE
- + 33 6 76 24 51 23
- e-mail : [me chez thomashardmeier.com](mailto:me@thomashardmeier.com)
- site officiel : [Thomas Hardmeier](#)
- Instagram : [Thomas Hardmeier](#)
- site IMDb Pro : [IMDB Pro.com](#)
- site IMDb : [IMDB.com](#)
- site agence France : [Meltingpotagency.com](#)

Commercials/Pubs

2024 CHANEL TAKE YOUR CHANCE

- réalisé par Jean-Pierre Jeunet
- produit par Tapiocafilms (Paris)

2023 CHANEL CHANCE FRAGRANCE

- réalisé par Jean-Pierre Jeunet
- produit par Tapiocafilms (Paris)

2022 BARCLAYCARD BUSINESS "It's Not The End"

- réalisé par Jeff Low
- produit par Biscuit Filmworks UK (London)

2022 KLARNA

- réalisé par Jeff Low
- produit par Biscuit Filmworks UK (London)

2022 *D5-VESTIAIRE COLLECTIVE "Long Live Fashion"*

- réalisé par Andreas Nilsson
- produit par Biscuit Filmworks UK (London)

2022 *TEMPTATIONS "Balloon Man" + "Grim Reaper"*

- réalisé par Jeff Low
- produit par Biscuit Filmworks UK (London)

Longs métrages

2022 *RETOUR EN ALEXANDRIE (BACK TO ALEXANDRIA)*

- réalisé par Tamer Ruggli
- produit par Tipi'mages (Genève) + Les Films de la Capitaine (Paris)
- avec Nadine Labaki, Fanny Ardant, etc.

- Cairo International Film Festival 2023 - International Competition
- Red Sea International Film Festival 2023
- Hof International Film Festival 2023 - Official Selection
- Zurich Film Festival 2023 - International Competition Focus
- Festival International Saint-Jean-De-Luz 2023 - International Competition
- Bari International Filmfestival 2024 - International Panorama
- Institut Lumière Lyon - Festival Cinémas du Sud 2024 - Opening Film
- Beijing International Film Festival 2024 - Official Selection of Tiantan Award
- Beirut International Women Film Festival 2024 - Opening Film

2021 [*SOUS EMPRISE \(NO LIMIT\)*](#)

- réalisé par David M. Rosenthal
- produit par Nolita Cinema (Paris) pour Netflix GB
- avec Sofiane Zermani, Camille Rowe, etc.

2021 [*LOIN DU PÉRIPH \(THE TAKEDOWN\)*](#)

- réalisé par Louis Leterrier
- produit par Mandarin Production (Paris) pour Netflix GB
- avec Omar Sy, Laurent Lafitte, Izia Higelin, etc.

2020 [*BIGBUG*](#)

- réalisé par Jean-Pierre Jeunet
- produit par Eskwad (Paris) pour Netflix GB
- avec Elsa Zylberstein, Youssef Hadji, Isabelle Nanty, Claire Chust, Alban Lenoir, François Levantal, etc.

Série TV

2019 [*INTO THE NIGHT*](#) (6 x 35 min)

- réalisé par Norman Bates (Inti Calfat+Dirk Verheye)
- série créée par Jason George (+ showrunner, scénariste, producteur)

- produit par Entre Chien+Loup (Bruxelles) pour Netflix USA
- avec Pauline Etienne, Stefano Casetti, Laurent Capelluto, Astrid Whettnall, Mehmet Kurtulus, Jan Bijvoet, etc.

Longs métrages

2019 [VILLA CAPRICE](#) (*THE CASE*)

- réalisé par Bernard Stora
- produit par JPG Films (Paris)
- avec Nils Arestrup, Patrick Bruel, Irène Jacob, Michel Bouquet, etc.

2018 [PLACE DES VICTOIRES](#) (*VICTORIOUS PLACE*)

- réalisé par Yoann Guillozouic
- produit par White Panama Films (Paris)
- avec Guillaume de Tonquédec, Piti Puia, etc.

2018 *OUT STEALING HORSES* winterpart !

- réalisé par Hans Petter Moland
- produit par 4 1/2 Fiksjon SA (Oslo)
- avec Stellan Skarsgård, etc.
- Berlin International Film Festival 2019 - Official Selection - Competition
- Ours d'argent pour contribution artistique exceptionnelle (Silver Bear 2019 for Outstanding Artistic Contribution)

2017 [AU BOUT DES DOIGTS](#) (*IN YOUR HANDS*)

- réalisé par Ludovic Bernard
- produit par Recifilms (Paris) - Mathias Rubin+Eric Juhérian
- avec Kristin Scott Thomas, Lambert Wilson, Jules Benchetrit, Karidja Touré, etc.

2017 [L'AMOUR EST UNE FÊTE](#) (*PARIS PIGALLE*)

- réalisé par Cédric Anger
- produit par Curiosa Films-Olivier Delbosc+Sunrise Films-Anne Rapczyk (Paris)
- avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Michel Fau, Xavier Beauvois, Camille Razat, etc.

2014 [NOS FEMMES](#)

- réalisé par Richard Berry
- produit par La Petite Reine - Thomas Langmann (Paris)
- avec Daniel Auteuil, Richard Berry, Thierry Lhermite, etc.

2013 [LA PROCHAINE FOIS JE VISERAI LE CŒUR](#) (*THE NEXT I'LL AIM FOR THE HEART*)

- réalisé par Cédric Anger
- produit par Sunrise Films - Thomas Klotz et Anna Rapczyk - Les Productions du Trésor - Alain Attal (Paris)
- avec Guillaume Canet, Ana Girardot, etc.

- Nommé au César du Meilleur acteur 2015 Guillaume Canet
- sélection officielle, Festival d'Angoulême, 2014
- Festival de Rome, 2014

2013 [YVES SAINT-LAURENT](#)

- réalisé par Jalil Lespert
- produit par Wy Productions - Wassim Beji (Paris)
- avec Pierre Niney, Guillaume Gallienne, Charlotte Lebon, Laura Smet, Nicolai Kinski, etc.
- Nommé au César pour la Meilleure photo 2015
- César du Meilleur acteur 2015 pour Pierre Niney
- International Film Festival of Cinematography Camerimage 2014 - Sélection Panorama Européen
- International Film Festival of Cinematography Camerimage 2014 - membre du jury "Director's Debut"
- Berlin International Film Festival 2014 - Official Selection - Opening Film Panorama Selection

2013 [DE GUERRE LASSE](#) (MARSEILLE)

- réalisé par Olivier Panchot
- produit par Elzevir Films - Marie Masmonteil + Denis Carot (Paris)
- avec Jalil Lespert, Tchéky Karyo, Hiam Abbas, Jean-Marie Winling, Sabrina Ouazani, Mhamed Arezki, etc.

2012 [L'EXTRAVAGANT VOYAGE DU JEUNE ET PRODIGIEUX T.S. SPIVET](#) (THE YOUNG AND PRODIGIOUS T.S.SPIVET)

- réalisé par Jean-Pierre Jeunet
- produit par Epithète Films + Tapioca Films (Paris)
- avec Kyle Catlett, Helena Bonham Carter, Judy Davis, Callum Keith Rennie, etc.
- César de la Meilleure photographie 2014
- International Film Festival of Cinematography Camerimage 2014 - Meilleur Film de Fiction en 3D
- Prix de la Meilleure photo - Académie des Lumières 2014 Prix CST
- 3D Creative Arts Awards - Harald Llyod Award 2015 pour Jean-Pierre Jeunet

2012 [INTERSECTIONS](#) (COLLISION)

- réalisé par David Marconi
- produit par Europa Corp - Luc Besson (Paris)
- avec Frank Grillo, Jaimie Alexander, Roschdy Zem, Marie-Josée Croze, Moussa Maaskri, etc.

2011 [DO NOT DISTURB](#)

- réalisé par Yvan Attal
- produit par UGC / Les Films du 24 (Paris)
- avec François Cluzet, Yvan Attal, Laetitia Casta, Charlotte Gainsbourg, Asia Argento, etc.

2011 [LES TRIBULATIONS D'UNE CAISSIÈRE](#)

- réalisé par Pierre Rambaldi
- produit par Big World (Paris) + Nexus Factory (Bruxelles)

- avec Déborah François, Alice Belaidi, Elsa Zylberstein, Firmine Richard, Nicolas Giraud, Gilles Cohen, etc.

2010 [R.I.F. \(Recherches dans l'Intérêt des Familles\)](#)

- réalisé par Franck Mancuso
- produit par Babe Films (Paris)- Fabio Conversi
- avec Yvan Attal, Pascal Elbe, Valentina Cervi, Carlo Brandt, etc.

2010 [UN BAISER PAPILLON](#)

- réalisé par Karine Silla Perez
- produit par Europa Corp.+Thelma Films
- avec Cécile de France, Valeria Golino, Elsa Zylberstein, Vincent Perez, Jalil Lespert, Nicolas Giraud...

2010 [JE N'AI RIEN OUBLIÉ \(SMALL WORLD\)](#)

- réalisé par Bruno Chiche
- produit par Quad Films (Paris)- Nicolas Duval Adassovsky (France)
- avec Gérard Depardieu, Nils Arestrup, Nathalie Baye, Alexandra Maria Lara, Françoise Fabian...

2009 [L'IMMORTEL](#)

- réalisé par Richard Berry
- produit par Europa Corp. - Luc Besson et Pierre-Ange Le Pogam (Paris)
- avec Jean Reno, Kad Merad, Marina Fois, Jean-Pierre Daroussin...

2008 [COMPLICES](#)

- réalisé par Frédéric Mermoud
- produit par Tabo Tabo (Paris)
- avec Gilbert Melki, Emmanuelle Devos, Nina Meurisse...
- sélectionné en Compétition officielle, Locarno 2009
- nommé pour le Prix du cinéma suisse 2010 (meilleur long métrage)

2007 [COLUCHE, L'HISTOIRE D'UN MEC](#)

- réalisé par Antoine de Caunes
- produit par Cipango (Paris)
- avec François-Xavier Demaison, Léa Drucker...

2006 [CHRYSALIS](#)

- réalisé par Julien Leclercq
- produit par Gaumont - Franck Chorot/Jean-Philippe Blime (Paris)
- avec Albert Dupontel, Marthe Keller, Mélanie Thierry, Marie Guillard, Alain Figlarz...

2005 [LA BOÎTE NOIRE](#)

- réalisé par Richard Berry
- produit par Europa Corp. - Luc Besson et Michel Feller (Paris)

- avec José Garcia, Marion Cotillard, Michel Duchaussoy, Bernard Le Coq, Helena Noguerra...

2004 [VILLA HENRIETTE](#)

- réalisé par Peter Payer
- produit par Mini Film (Vienne) - Maximage (Zurich)
- avec H. Tiefengraber, Cornelia Froboess, Branko Samarovski, Lars Rudolph, Nina Petri...

2003 [MOL, CÉSAR, 10 ANS et DEMI, 1m39](#)

- réalisé par Richard Berry
- produit par Europa Corp. - Luc Besson/Michel Feller (Paris)
- avec Jules Sitruk, Maria de Medeiros, Jean Philippe Ecoffey...

2002 [SWISSLOVE](#)

- réalisé par Fulvio Bernasconi
- produit par Maximage/Brigitte Hofer - Cornelia Seitler (Zurich)
- avec Soraya Gomaa, Massimo Di Michele, Lucia Sardo, Marino Campanaro, Natacha Sapey...

2001 [AMOUR SECRET](#)

- réalisé par Christoph Schaub
- produit par T+C Film/Marcel Höhn (Zurich)
- avec Emanuelle Laborit, Lars Otterstedt, Wolfram Berger...
- nommé pour le Prix du cinéma suisse 2002 (meilleur long métrage)

2001 [THELMA](#)

- réalisé par Pierre-Alain Meier
- produit par Thelma Film (Zurich) - ADR Prod./Alain Rozannes (Paris)
- avec Laurent Schilling, Pascale Ourbih, Nathalia Capo d'Istria...
- nommé pour le Max Ophühls Award, Max Ophühls Festival 2002

1999 [MONDIALITO](#)

- réalisé par Nicolas Wadimoff
- produit par Caravan Prod. (Genève) - ADR Prod., Alain Rozannes (Paris)
- avec Moussa Maaskri, Emma de Caunes, A. Maulini, Carlo Brandt...
- nommé pour le Prix du Meilleur long métrage, Festival international de Namur 2000

Nombreux Commercials/Pubs depuis 2000

Fictions TV

NON EXHAUSTIF !

2024 *A L'OMBRE DES FORÊTS* (6 x 50 min)

- réalisé par Cédric Anger
- série créée par Cédric Anger

- produit par Gaumont TV (Paris)
- avec Benoit Magimel...

2019 *INTO THE NIGHT* (6 x 35 min)

- réalisé par Norman Bates/Inti Calfat+Dirk Verheye
- série créée par Jason George (+ showrunner, scénariste, producteur)
- produit par Entre Chien+Loup (Bruxelles) pour Netflix USA
- avec Pauline Etienne, Stefano Casetti, Laurent Capelluto, Astrid Whettnall, Mehmet Kurtulus, Jan Bijvoet, etc.

2006 *LE PENDU*

- réalisé par Claire Devers
- produit par BFC Production, Françoise Castro
- avec Dominique Blanc, Dominique Reymond, Denis Podalydes, Eric Ruf...

2005 *TATORT-Schneetreiben*

- réalisé par Tobias Ineichen
- produit par Bavaria, Veith von Fürstenberg (Munich)
- avec Miroslav Nemec, Udo Wachtveitl, Wanja Mues, Jan Henrik Stahlberg, Edita Malovcic...
- nommé pour le German Camera Award 2006 dans la catégorie téléfilm

2004 *PARLEZ-MOI D'AMOUR*

- réalisé par Lorenzo Gabriele
- produit par Point Prod/Vincent Gonet (Genève) - Dune, Eve Vercel (Paris)
- avec Marie-Christine Barrault, Jean-Luc Bideau, Julie Judd, Stéphane Metzger...

2002 *DILEMMA*

- réalisé par Tobias Ineichen
- produit par Silvia Produktion, Valérie Fischer (Zurich)
- avec Eva Scheurer, Martin Huber, Sarah Buehlmann, Roeland Wiesenekker...

1999 *CHARMANTS VOISINS*

- réalisé par ClaudioTonetti
- produit par Thelma Film/P.A. Meier (Zurich)
- avec Daniel Prévost, Eva Darlan, Martin Huber, Babette Ahrens....

Courts Métrages

NON EXHAUSTIF !

2006 *RACHEL*

- réalisé par Frédéric Mermoud
- produit par Tabo Tabo Films (Paris)
- avec Nina Meurisse
- César 2008, nommé pour le Meilleur court métrage

- Prix du cinéma suisse, nommé pour le meilleur court métrage, 2007

2003 *L'ESCALIER*

- réalisé par Frédéric Mermoud
- produit par Tabo Tabo Films (Paris)
- avec Nina Meurisse

- Grand prix Côté Court en Seine-Saint-Denis, Pantin 2003
- Pardino d'oro (Léopard de demain), Locarno 2003
- Meilleure photographie, Villeurbanne 2004
- Prix du cinéma suisse, meilleur court métrage, 2004

2000 *MEME PAS MAL*

- réalisé par Diastème
- produit par Les Films du Kiosque (Paris)

1999 *LES ELECTRONS LIBRES*

- réalisé par Frédéric Mermoud
- produit par DAVI (Lausanne)

1999 *MIGNON A CRAQUER*

- réalisé par Lionel Baier
- produit par Cinémanufacture

1998 *SON JOUR A ELLE*

- réalisé par Frédéric Mermoud
- produit par DAVI (Lausanne)

1997 *HAI*

- réalisé par Tobias Ineichen
- produit par Maximage (Zurich)

1997 *MERCI NATEX*

- réalisé par Elie Khalife et Alexandre Monnier
- meilleure photographie, Montecatini 1998

1997 *ANGELIQUE*

- réalisé par Samir
- produit par Thelma Film (Zurich)

- Prix du cinéma suisse, meilleur court métrage, 1998

1997 *LE CHEVALIER A LA ROSE*

- réalisé par Blaise Piguet
- produit par Thelma Film (Zurich)

- Prix Suissimage, 1998

1996 TAXI SERVICE

- réalisé par Elie Khalife et Alexandre Monnier
- Prix Kodak, Locarno 1996

Documentaires

NON EXHAUSTIF !

2002 RICCO

- réalisé par Mike Wildbolz

1998 PAR FOM E PASSION

- réalisé par Mike Wildbolz

1997 LES CLIENTS

- réalisé par Mike Wildbolz

1996 WETZIKON

- réalisé par H. Augsburger

1995 RYHNER'S BUSINESS

- réalisé par Mike Wildbolz

1995 LE CHEVAL BLEU

- réalisé par Mike Wildbolz

1994 LA MORT LENTE DES RHINOCEROS DE SUMATRA

- réalisé par Mike Wildbolz

Créations Lumières pour le théâtre

NON EXHAUSTIF !

2024 L'Audience est ouverte

- mise en scène de Éric Théobald
- avec Richard Berry

2018 L'Ordre des choses, de Marc Fayet

- mise en scène de Richard Berry
- avec Gérard Darmon, Pascale Louange, Vincent Desagnat

2011 *Le Début de la fin*, de Sébastien Thiery

- mise en scène de Richard Berry
- avec Richard Berry, Jonathan Lambert, Françoise Brion, Pascale Louange

2003 *Cafe chinois (Chinese Coffee)*, de Ira Lewis

- mise en scène de Richard Berry
- adaptation française de Richard Berry
- avec Richard Berry, François Berléand



[Sous emprise](#)



[Loin du périph](#)



[Big Bug](#)



[Villa Caprice](#)



[Into the Night](#)



[Place des Victoires](#)



[Au bout des doigts](#)



[L'amour est une fête](#)



[Nos femmes](#)



[La prochaine fois je viserai le cœur](#)



[De guerre lasse](#)



[Yves Saint-Laurent](#)



[L'Extravagant voyage du jeune et prodigieux T.S. Spivet](#)



[Intersections](#)



[Do Not Disturb](#)



[Les Tribulations d'une caissière](#)