Steeven Petitteville

- **tél. : +33 (0)6 84 99 71 95**
- **courriel : steeven.p chez gmail.com**
- **site Internet : www.steevenp.com**

Longs métrages

2024 *une affaire de principe* (Fr)

- réalisé par Antoine Raimbault
- produit par Agat films, Memento

2023 *Night of the Hunted* (US / Fr)

- réalisé par Franck Khalfoun
- produit par Getaway films, Cinestesia, Logical Picture, AMC

2022 *Terror on the Prairie* (US)

- réalisé par Michael Polish
- produit par Bonfire legend

2022 *Bonnie Timmermann* (doc) (Fr)

- réalisé par Simon Wallon
- produit par Kiss and Kill

2016 *Operator* (US)

- réalisé par Logan Kibens
- produit par Cruze & Co, The Orchard
- sélection SXSW visions

2016 *The Veil* (*Le Voile du secret*) (US)

- réalisé par Phil Joanou

- produit par Blumhouse, Universal

2015 *Good Take* (HK)

- réalisé par Vernie Yeung
- produit par A movies production

2012 *La Stratégie de la poussette* (Fr)

- réalisé par Clément Michel
- produit par Sombrero, Studio Canal

2011 *Behold the Lamb* (GB)

- réalisé par John McIlduff
- produit par BTL LLC, Film 4
- Prix du scénario au Festival international de Thessalonique
- Prix de la mise en scène au Festival d'Arras

2010 *Low Cost*

- réalisé par Maurice Barthelemy
- produit par Les Films du Kiosque

2009 *Babies* (doc)

- co photographié par plusieurs directeurs de la photo
- réalisé par Thomas Balmès
- produit par Chez Wam

Films de télévision

2021 *On The Verge* (2 épisodes) (US) - Photographie additionnelle

- réalisé par Julie Delpy, David Petrarca
- produit par Netflix

Vino (doc)

- réalisé par Devrient, Petitteville
- produit par MadPark / Vertiges

2020 *Lot 448* (mini doc)

- réalisé par Bella Monticelli
- produit par Tribeca Studio / Amazon

2016 *The Deleted* - Saison 1 - 7 épisodes

- réalisé par Bret Easton Ellis
- produit par Prettybird, Fullscreen

2013 *Crime d'État*

- réalisé par Pierre Aknine
- produit par GMT

Courts métrages, Vidéos art & Opéras

(Liste non exhaustive)

Jacquemus La montagne

- réalisé par Francois Vogel
- produit par Betak

Morning Vegas

- réalisé par Kourtney Roy
- produit par Nightcall
- meilleur court métrage TV au festival de Brest 2019, sélection AZ Underground Film Festival 2019

Point & shoot

- réalisé par Thomas Leisten Schneider
- produit par Kiss & Kill
- Sélection Officielle Raindance, Miami short film, Savannah, ASFF, Palm Springs

Alignigung

- réalisé par William Forsythe
- produit par 3e Scène
- Exposition à la galerie Gagosian au Bourget

I Saved My Belly Dancer

- réalisé par Youssef Nabil
- produit par RSA

Motion Sickness

- réalisé par John McIlduff
- produit par Dumb productions
- Belfast Film Festival short programme Best Cinematography & Best Art in Film

American Football

- réalisé par Morgan Simon
- produit par Easy Tiger
- festival de Cabourg, festival Premiers Plans Angers

Une pute et un poussin

- réalisé par Clément Michel
- produit par Sombrero
- nommé aux César 2011

Clips vidéos et Publicités

- Réalisateurs :
- Phil Joanou / Patrice Leconte / Bret Easton Ellis / Michael Haussman / Wilfrid Brimo / Antoine De Caunes / i could never be a dancer / Romain Chassaing / Francois Vogel / Xavier Mayresse / Aoife McCardle / Carole Denis / Juan Solanas / Nieto / Radi'sh / Cary & Jon / Nan / Vernie Yeung / Matthieu Jacob / Ben Hassett / Noe / Krijn Van Noordwijk / Sofia & Mauro / Laurent Ledru / Cyril Guyot / Thomas Leisten Schneider / Jeremy Charbit / Jonas & Francois / Maurice Barthelemy / one in Three / Christian Lingbye / Camille Delamare / Stuart McIntyre / Thierry Rajik / Keith Bearden / Christophe Chudy / Chris Laporte

Récompenses

- Gold Camera Best Cinematography 2016 US international film and video.
- Best Cinematography and Best Art in Film 2013 at Belfast Film Moves Festival.

Cadreur et 2e équipe image

- *Samaritan*
- directeur de la photographie principal David Ungaro, AFC
- réalisé par Julius Avery

- *A Perfect Plan* - directeur de la photographie pour les effets visuels
- directeur de la photographie principal Glynn Speeckaert, AFC, SBC, ASC
- réalisé par Pascal Chaumeil

- *The Pink Panther*
- directeur de la photographie principal Jonathan brown
- réalisé par Shawn Levy

- *On va s'aimer*
- directeur de la photographie principal David Quesemand, AFC
- réalisé par Ivan Calberac

Une affaire de principe

Operator

The Stroller Strategy

Behold the Lamb

Behold the Lamb

Terror on the Prairie

Terror on the Prairie (English version)

Operator

The Veil

The Veil

La Stratégie de la poussette