

Présentation des travaux de fin d'études de la promotion 2024

à La Cinémathèque française, 51 rue de Bercy, 75012 Paris

MERCREDI 02 OCTOBRE 2024

12h00 Séance « Atelier Ludwigsburg-Paris »

9 courts métrages sur le thème « *Let's Dance* », 75'

14h00

50 000 grammes de Marianne Barrouillet, TFE Production de Sarah Dehili, 21'

Humains après tout de Enzo Ferreira Martinez, TFE Réalisation, 12'

Le Soleil d'en face de Clara Le Roux, TFE Décor, 8'

No Home Movies de Amaïllia Bordet, TFE Montage, 9'

Pourvu que ça dure de Louise Chauchat, TFE Montage, 30'

16h00

Les Garçons, les filles de Camille Sisman, TFE Image, 16'

Les Hormones de Anna Wajsbrot, TFE Production de Étienne Lévêque, 16'

A Tale on Ulu de David Benoit, TFE Son, 7'

Bon vent Escobar de Mickaël Noyau, TFE Production de Alberic Brenel, 21'

Hana no kaori (L'Odeur des fleurs) de Sarah Ackerer, TFE Image, 18'

18h00

La Tête ailleurs de Madalena Valencia, TFE Réalisation, 22'

La Rivière de Élise Levy, TFE Production de Alice Eynaud, 15'

La Fille de l'effaroucheur de Armande Boulanger, TFE Réalisation, 25'

In Through the Nose, Out Through the Mouth de Odélia Benarroch, TFE Montage, 22'

20h00 (sur invitation)

Tout le monde va bien de Adèle Shaykhulova, TFE Réalisation, 28'

Transalpin de Léo Gatinois & Clara Nicolas, TFE Image et TFE Son, 21'

Un été bleu de Juliette Ragot, TFE Production de Alexia Gallardo, 8'

Pays imaginaire de Garance Zipper, TFE Montage, 15'

Nirayam de Mukesh Kumaravel, TFE Réalisation, 23'

JEUDI 03 OCTOBRE 2024

12h00

A Corps perdu de Coppélia Robert, TFE Son, 26'

In Persona Christi de Simon Petitjean, TFE Image, 8'

Agripnia (bande sonore) de Orion Benetos, TFE Son, 8'

A l'Ouest de Ondine Lauriot dit Prevost, TFE Production de Paco de Bary, 17'

14h00

Lézarder de Thouraya El Ouadie, TFE Son, 25'

La Soupe est servie de Sofiane Hour-Alami, TFE Image, 12'

Une chambre (recueil) de Zoé Spahis, TFE Décor, 11'

Trois ans après de Lucie Kreutzer, TFE Son, 19'

Avalanche de Lucie Million, TFE Image, 10'

16h00

Telles que nous sommes de Annabelle Abdul, TFE Montage, 23'

Au creux du sablier de Luisa Lebrao Sendra, TFE Décor, 18'

Rebut de Noémie Lobry, TFE Montage, 17'

Tombe la nuit de Inès Guelfucci, TFE Décor, 12'

Mauvais Coton de Nicolas Dumaret, TFE Réalisation, 20'

18h00 Séance des films du Coursus La Résidence

Arythmie de Yasmine Benaceur, 18'

Harry prend 15 balles de David Mornet, 19'

Mourir à Oujda de Wissam Bentikouk, 20'

Je pars crever de Jordan Brandao Rodrigues, 18'

20h00 (sur invitation)

Projection des présentations des travaux de fin d'études du département Scénario, films réalisés sous la direction artistique de Nadège Trebal

Les Dents de Barbès de Mahdi Aït Mehdi

Bjørn Bjørn de Marianne Barrouillet

Chien mouillé de Camille Dalloni

Masculin singulier de Ondine Lauriot dit Prevost

Porte Dorée de Léa Merle

Gaudoin & Fils de Mickaël Noyau